

امتحان مادة: اليقظة الرقمية

الجزء الأول:

لديك العبارة التالية:

"يعتبر التحول الرقمي تغييرا ثقافيا لابد منه، أهدافه أعمق بكثير من كونها تحسين إجراءات العمل باستخدام الحاسوب، فالغرض هو الاستفادة الكاملة من التقنيات الرقمية وإيجاد موقع للمنظمة في المستقبل"

► اشرح العبارة أعلاه مبينا أهمية التحول الرقمي للمنظمات.

الجزء الثاني:

قامت شركة Nike الأمريكية لصناعة الأحذية والملابس الرياضية بإطلاق حملة إعلانية سنة 2016، تحت شعار "Unlimited" (غير محدود)؛ للترويج لفكرة أن التحديات لا تعرف حدودا وأن أي شخص يمكنه أن يتتجاوز حدوده الشخصية من أجل تحقيق أهدافه. تم عرض هذه الفكرة من خلال فيديو منسق يسرد قصص واقعية لأشخاص تحروا ظروفهم ووصلوا لتحقيق أحلامهم، وقد نجحت هذه الحملة وحققت ملايين المشاهدات على منصات التواصل الاجتماعي (فايسبوك، توتر وانستغرام) مع تفاعل كبير من الجمهور من خلال التعليقات والمشاركات. كما ساهمت هذه الحملة في زيادة الوعي بالعلامة التجارية وتحفيز المستهلكين لشراء منتجات الشركة.

كما سعت شركة Nike لتطوير نشاطها وزيادة أرباحها من خلال تحديث موقعها الرسمي وتطوير تطبيقات للعملاء لتسهيل عملية الشراء من جميع أنحاء العالم، ومن اخر التطبيقات تطوير رمز «QR» وهي تقنية الاستجابة السريعة واستغلالها في التعريف بالعلامة التجارية أكثر وجذب العملاء والتفاعل معهم، كما أن الشركة توأك الاتجاهات الحديثة وتدعيمها كاتجاه "الاستدامة" من خلال الترويج للفكرة واستخدامها مواد صديقة للبيئة. كما أن للشركة تعاقديات مختلفة عبر سنوات نشاطها مع مشاهير خاصة منهم الرياضيين؛ كتعاقدها مع لاعب كرة السلة "مايكل جوردن" سنة 1984، تعاقده مع لاعب كرة القدم "كريستيانو رونالدو" سنة 2003، تعاقدها مع لاعب كرة السلة "ليرون جايمي" سنة 2015 وغيرهم.

وهذه بعض الاحصائيات عن عدد المشتركين والمتابعين للشركة على موقع التواصل الاجتماعي في مطلع سنة 2025:

موقع التواصل الاجتماعي	عدد المشتركين(بالمليون)
فيسبوك	39
انستغرام	303
توتر	10.2
تيك توك	7.1
يوتيوب	2.07

من خلال السند أعلاه حل وضعية شركة نايك علة وسائل التواصل الاجتماعي من خلال الإجابة عن الأسئلة التالية:

1. حدد الأساليب التي مكنت الشركة من النجاح على وسائل التواصل الاجتماعي (مع ذكر العبارة الدالة من السند)
2. من منظور اليقظة الرقمية، حدد أنواع اليقظة التي تمارسها الشركة (مع ذكر الأمثلة من المسند)

الاجاية الكنودجية لمادة المقدمة في الاعمال

بيان قنوات 2025

الجزء الأول:

شرح العبارة ^{ص ٦٨} شرح ملخص (١٨) - نوع المقدمة الرغبة التي تختارها شرطة Nike = (٦) ن

المقدمة التكنولوجية : « منه السق الأكذب لور ^(٢) مثل استهلاك QR و تلوير صيحة ^(٢)

المقدمة الجارية : « فيه زبان ذو علود ^(٢)

المقدمة على السمعة الباردة ^(٣) ، الفاعل مع العذود و تدعيم العدهم ^(٤) أسماء

لقطة اجتماعية - تفعيل اجتماعية ^(٥) + أهمية الاحوال الرغبي للدضيات ^(٦) ، الاتصال ^(٧)

انتهى

شرح حسنه (جراءات الفعل ^(٨) باستحداث الحاسوب ^(٩))

الاستفادة الكاملة من ^(١٠)

التقنيات الرغبية ^(١١)

موقع المرضية في المستقبل ^(١٢) ، ^(١٣)

جزء الثاني: Nike

دراسة حالة شركة

الاسباب التي مكنته الشركة من الاتصال على وسائل التواصل

ادسجاعي: (٦) ^(١٤)

تجربة تنسيق الصوتي ^(١٥) ، من خلال فندبومنسق ^(١٦)

التفاعل مع الجمهور ^(١٧) ، التفاعل معهم ^(١٨) ، المحتوى

تغريب السمعة الباردة ^(١٩) ، من خلال زيارة الوعي بالعلامة التجارية

امتنان - السوق الرغبي ^(٢٠) ، استغلال الوحدات الاجتماعية ^(٢١)

والبيئة ^(٢٢) ، تدعيم المساعدة ^(٢٣) ، اسعمال مع اعواليت ^(٢٤)

السباب كافية ^(٢٥)